

Środa 13.05.2020r.



Materiał dla dzieci 6, 5, 4, 3 letnich.

1. „Mój instrument muzyczny”.

Do pustej butelki plastikowej wsyp groch, ryż lub kaszę. Zakręć nakrętką.

2. „Jestem muzykaniem” – zabawa ruchowo – naśladowcza.

Poruszaj się swobodnie po pokoju odpowiednio do dźwięków twojego instrumentu wystukiwanego przez rodzica. Na przerwę w grze i hasło – zatrzymaj się i naśladowaj grę na instrumencie wymienionym przez rodzica, np. gitara, skrzypce, bęben.

3. Ćwiczenia z wykorzystaniem rymowanki czytanej przez rodzica.

Gdy rodzic mówi rymowankę, powtarzaj za nim i wykonuj określone ruchy.

Ręce dwie, **(kłaśnij dwa razy w dłonie)**

nogi dwie, **(dwa razy przytupnij)**

do roboty palą się. **(potrzyj dłonie o siebie)**

Biegają szybko, **(biegnij w miejscu)**

podskakują, **(wykonaj dwa podskoki obunóż w miejscu)**

w górze wietrzyk **(podnieś ręce do góry)**

naśladowają. **(machaj rękoma na prawo i lewo)**

4. Przyjrzyj się ilustracji i powiedz co na niej widzisz. Czy wiesz co to jest za miejsce?

TO JEST FILHARMONIA



FILHARMONIA - jest to miejsce, w którym można słuchać koncertów muzyki poważnej i rozrywkowej w wykonaniu orkiestry. W filharmonii znajduje się ogromna sala koncertowa ze sceną oraz widownia z rzędami i miejscami do siedzenia dla słuchaczy.

5. Obejrzyj film.

<https://youtu.be/W5dgRHiXoFI> – link do filmu.

- Powiedz jakie instrumenty tworzyły orkiestrę?

(instrumenty smyczkowe, dęte drewniane, dęte blaszane, perkusja, harfa).

- Czy zapamiętałeś ile głosów było w chórze?

- Jakie to głosy?

(sopran, alt, tenor, bas).

- Jakie instrumenty muzyczne wystąpiły w filmie?

(kotły, klarnet, trąbka, kontrabas, flet piccolo, tuba, harfa, klarnet basowy, altówka, fagot, dzwony, rożek angielski, werbel, dzwonki, flet poprzeczny, wiolonczela, puzon basowy, skrzypce, kontrafagot, obój, róg).

- Czy wiesz czym zajmuje się dyrygent?

DYRYGENT



Dyrygent – osoba kierująca zespołami muzycznymi takimi jak: orkiestry symfoniczne, smyczkowe, dęte itp.

- Co to jest batuta?

BATUTA



Batuta – jest to cienka, wydłużona pałeczka używana przez dyrygenta w celu wyraźniejszego wyrażania tempa, metrum i dynamiki utworu.

Ćwiczenie praktyczne według założeń pedagogiki Marii Montessori.

„Co pływa, co tonie”.

Dzieci bardzo lubią tą zabawę. Pozwala ona obserwować, które materiały toną, a które unoszą się na wodzie. Poznają cechy przedmiotów umożliwiających pływanie.

Przygotuj:

miskę, różne przedmioty ze swojego otoczenia: kamień, korek, moneta, orzechy, łyżeczka, klocek itp.

Napełnij miskę wodą. Przygotowane przedmioty połóż na stole i poproś dziecko, aby wybrało jeden z nich.

Zadaniem dziecka jest włożenie wybranego przedmiotu do wody i obserwowanie co się z nim stanie: czy dany przedmiot będzie pływał, czy opadnie na dno.

Podczas tego ćwiczenia dziecko wnioskuje, czy przedmiot jest ciężki, czy lekki.

Dziecko kolejno sprawdza wszystkie przygotowane przedmioty.

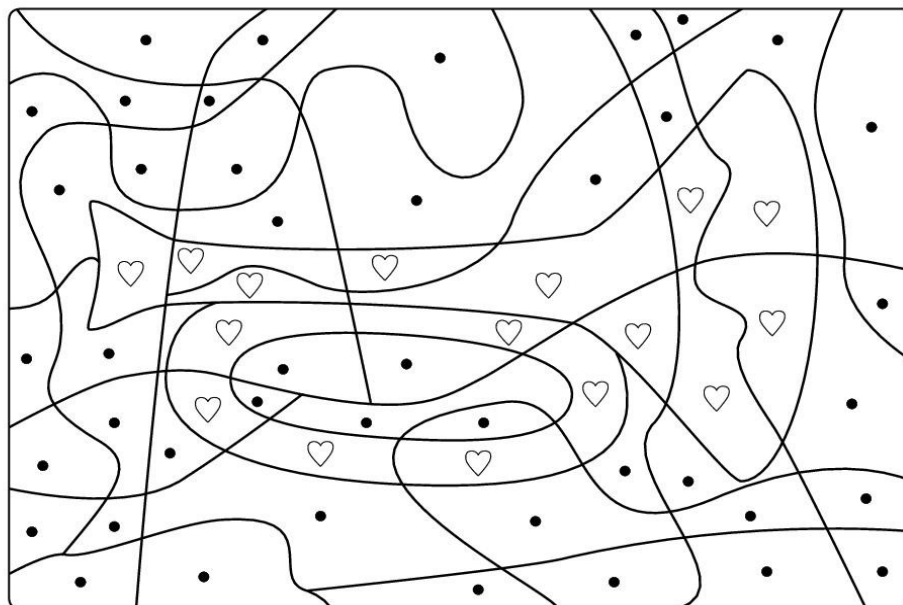
Materiał dla dzieci 5,6 letnich.

1. Wykonaj kartę pracy.

Data: _____



2. Pokoloruj na **żółto** pola z serduszkami, a dowiesz się, co przedstawia rysunek. Pola z kropkami pokoloruj na **zielono**.



Porozmawiajmy...

Żyrafa Ola chętnie słucha gry na różnych instrumentach. Sama nie potrafi grać na żadnym, ale bardzo lubi wystukiwać rytm kopytkiem. Jakie znasz inne sposoby wyznaczania rytmu melodii?

Już umiem

- Rysować po śladach.
- Nazywać wybrane instrumenty.
- Kolorować obrazek zgodnie ze wskazówką.

Udało mi się



Materiał dla dzieci 3, 4 letnich.

1. Pokoloruj dyrygenta



Materiał dla dzieci chętnych.

Wykonaj karty pracy. Jak masz ochotę, pokoloruj obrazki.

Policz, ilu śpiewaków jest w chórze.



Policz, ilu muzyków gra w orkiestrze.

ORKIESTRA

