



Potrzebne materiały: bębenek, grzechotka, kołatka, nagranie muzyki, koszyczek z różnymi przedmiotami, chustka lub ściereczka

TEMATYKA TYGODNIA: Dzień Dziecka.
TEMAT DNIA: Dzieci lubią ruch i muzykę.
03.06.2020 r. (środa)

1. „Dotykamy się” - zabawa ruchowa.

Dziecko (lub dzieci) maszeruje po pokoju. Na sygnał dziecko łączy się z kimś w parę, dotykając się częściami ciała wymienianymi przez rodzica. Na przykład: ręce, kolana, łokcie, ...

2. „Gdzie ukrył się rytm?” - zabawa muzyczno – ruchowa.

Dziecko porusza się po pokoju przy akompaniamencie skocznej muzyki. Gdy usłyszy rytm wystukiwany przez rodzica na bębnie, zatrzymuje się i klaszcze w ręce tak długo, jak długo słyszy dźwięki instrumentu. Gdy usłyszy rytm grany na grzechotce, szuka pary i klaszcze w dłonie partnera. Gdy rytm będzie wystukiwany na drewniankach, wystukuje rytm, uderzając

dłońmi o uda i łydki (naprzemiennie).

3. „Powtórz po mnie” - zabawa słuchowa.

Rodzic prosi o zamknięcie oczu, wyklaskuje rytm, który dziecko ma powtórzyć.

4. „Zrób to, co mówię” - zabawa ruchowa przy muzyce.

Dziecko porusza się swobodnie po pokoju w rytm muzyki. Podczas pauzy wykonuje polecenia rodzica. Na przykład:

- Usiądź na krześle.
- Stań plecami do ściany.
- Zrób 5 skłonów.
- Stań na jednej nodze.
- Podskocz 3 razy.

5. „Jest nam wesoło” - ćwiczenia artykulacyjne.

Naśladowanie różnego rodzaju śmiechu: ha, ha, ha, he, he, he, hi, hi, hi.

6. „Mój szczęśliwy los” - zabawa dydaktyczna.

Rodzic w koszyczku umieszcza różne przedmioty (np. kubek, jabłko, zabawka, łyżka, grzebień, długopis). Przykrywa koszyczek. Dziecko losuje przedmiot i układa zdanie z nazwą wybranego przedmiotu.

7. „Kto silniejszy?” - zabawa ruchowa z elementami mocowania i dźwigania.

Dziecko w parze z rodzeństwem lub rodzicem przyjmują pozycję przysiadu, dotykają się dłońmi. Na sygnał rodzica każda z osób, mocując się, próbuje odepchnąć przeciwnika tak, by stracił równowagę i usiadł na podłodze.

8. „Zaprzęgi” - zabawa ruchowa.

Dzieci lub dziecko i rodzic tworzą zaprzęg. Jedna osoba jest woźnicą, a druga – konikiem. Osoba z przodu (konik) podaje do tyłu rękę drugiej osobie (woźnicy). Razem biegają po pokoju. Na umówiony sygnał, zatrzymują się. Koniki grzebią niecierpliwie kopytkami. A woźnica rozciąga się, wymachując naprzemiennie rękoma.

9. „Taniec” - ćwiczenia gimnastyczne przy muzyce.

<https://www.youtube.com/watch?v=JSEHK1V4w7k>