

**Grupa VI**  
**Temat tygodnia: W krainie muzyki.**



**Temat dnia: Muzyka okolicznościowa.**

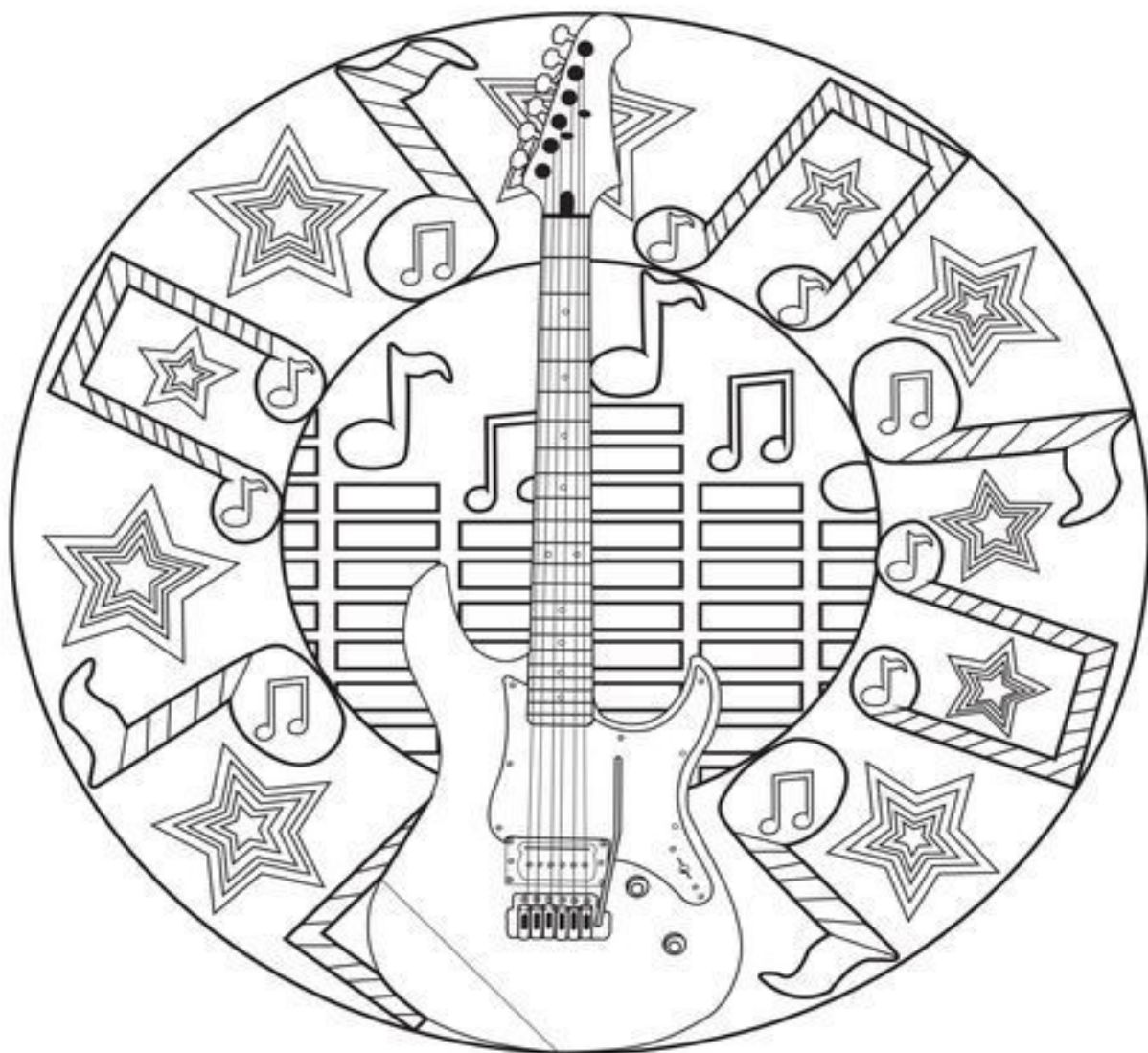
**Zabawy ruchowe dla wszystkich dzieci:**

**1.** „Spacerowa skakanka” - będąc na spacerze, ustalcie sposób poruszania się, np. dwa duże kroki i podskok obunóż. Na hasło „start!” oboje wykonajcie zadanie. W kolejnych powtórzeniach dodawajcie kroki, podskoki obunóż i na jednej nodze, przykucnięcia, wymachy ramion itp. Za każdym razem wspólnie liczcie i wykonujcie ustalone ruchy.

**2.** „Domowe zawody pływackie” - przygotujcie dwa długie ręczniki. Połóżcie je na podłodze równolegle w odległości około pół metra. Zachęć dziecko, że na ręcznikach ustawiło swoje zabawki, które będą dopingować sportowca podczas wyścigów. Następnie poproś, aby dziecko położyło się na brzuchu między ręcznikami i na sygnał wystartowało w wyścigach pływackich – uniosło głowę, ramiona, nogi i wykonywało ruchy jak podczas pływania (młodsze dziecko może poruszać wyłącznie rękami lub wyłącznie nogami). W tym czasie ciągnij za końce ręczników, aby dziecko miało wrażenie, że się porusza. Sportowiec dopływa do mety, gdy ściągniesz całe ręczniki. Powtórzcie zabawę kilka razy – możecie próbować wyścigów w różnych stylach pływackich.

**Materiał dla wszystkich chętnych dzieci:**

1. „Muzyczna mandala” - włączcie dowolnie wybraną muzykę relaksacyjną i pokolorujcie mandalę.



**Materiał dla 3 latków:** Józio B., Jaś B., Amelia Ch., Natalia R., Oliwia R., Filipek Sz., Julian T., Jagoda W., Kalina W., Róża W.

### 1. „To jestem ja!”

Rodzicu, czytając wierszyk, poproś dziecko by wykonywało ruchy, o których jest mowa w wierszu lub dotykało wspomnianej części ciała. Możecie spróbować nauczyć się wierszyka na pamięć.

Tu mam nóżki do tupania,

A tu ręce do klaskania.

Tu mam oczy do patrzenia,

A tu buzię do mówienia.

Tu mam brzusek do jedzenia,

Tu kolanka do klęczenia.

Tu mam uszy do słuchania,

A tu nosek do wąchania.

Tra la la to jestem ja!

### 2. „Deszczyk”

To zabawa z wykorzystaniem utworu muzycznego (plik pod tekstem). Zadaniem dziecka jest rytmiczne powtarzanie słów i wykonywanie odpowiednich ruchów. Rodzicu, jesteś tu bardzo potrzebny, zademonstruj cały układ a potem bawcie się razem.

„Pada deszczyk, pada deszczyk

(naśladowanie gestem opadu deszczu)

wieje, wieje wiatr

(naśladowanie gestem wiejącego wiatru)

Pada deszczyk, pada deszczyk

(naśladowanie gestem opadu deszczu)

wieje, wieje wiatr

(naśladowanie gestem wiejącego wiatru)

I błyskawica grzmot, i błyskawica grzmot

(kłaśnięcie, tupnięcie nogą, uderzenie w udo)

A na niebie kolorowa tęcza

(zatoczenie kręgu rękami)

I błyskawica grzmot, i błyskawica grzmot

(kłaśnięcie, tupnięcie nogą, uderzenie w udo)

A na niebie kolorowa tęcza

(zatoczenie kręgu rękami)



### 3. „Wiatr, deszcz, ulewa”

Potrzebne Wam będą: torebki foliowe i gazeta. W tej zabawie mogą wziąć udział wszyscy domownicy. Włączcie dowolnie wybraną muzykę i poruszajcie się w jej rytm. Na hasło: *Deszcz!* każdy, trzymając w jednej ręce kartkę z gazety, palcami drugiej dłoni wystukuje deszcz (osoba wypowiadająca hasło może sugerować siłę deszczu: *Delikatnie kropi; Ciężkie krople spadają do kałuży*), na hasło: *Wiatr!* wszyscy szeleszczą torebkami foliowymi, na hasło: *Ulewa!* – odgłosy torebek foliowych i kartek z gazet - razem.

**Materiał dla 4 latków:** Dawid Ch., Ola L., Iga Cz.

#### 1. „Umiem zachować się podczas ważnych uroczystości”

Porozmawiajcie na temat odpowiedniego zachowywania się w czasie różnych uroczystości w przedszkolu, teatrze lub w innych miejscach. Rodzicu, zaprezentuj dziecku kilka różnych zachowań. Dziecko ma za zadanie odpowiedzieć, które zachowanie jest właściwe. Rodzic udaje, że jest osobą z publiczności, np. w teatrze.

Zachowanie nr 1: Rodzic udaje, że je jabłko (zachowanie niewłaściwe)

Zachowanie nr 2: Rodzic siedzi cicho na krześle i patrzy w stronę sceny (zachowanie właściwe)

Zachowanie nr 3: Rodzic udaje, że z kimś rozmawia, śmieje się (zachowanie niewłaściwe)

Zachowanie nr 4: Rodzic bije brawo po skończonej uroczystości (zachowanie właściwe)

#### 2. „Idziemy na spacer”

Zabawa z wykorzystaniem utworu muzycznego (plik pod tekstem). Zadaniem dziecka jest ilustrowanie ruchem treści zabawy. Dziecko maszeruje po kole w prawą i w lewą stronę, poruszając się cwałem bocznym po obwodzie koła w prawą i lewą stronę.

Idziemy na spacer /x3

Zatrzymujemy się

Wracamy ze spaceru /x3

Zatrzymujemy się

Uuu, Uuu, raz, dwa, trzy

I kręcimy się /x3



Tu możecie zobaczyć jak wygląda ta zabawa w trochę zmienionej wersji:

<https://www.youtube.com/watch?v=e0mWiuMui4&feature=youtu.be>

**Materiał dla 5 i 6 latków:**, Helenka K., Kuba L., Kuba K., Andrzej S., Sasza C., Ignacy Ch., Michał Ł., Kacper K., Ola J., Zosia K., Wiktor K., Zuzia T.

### 1. „Wiosna w muzyce”

Posłuchajcie utworu [„Wiosna” Vivaldiego](#). (kliknij na tytuł), możecie przy tym zamknąć oczy. Pytania do dziecka po wysłuchaniu: Czy muzyka była smutna, wesola? Co przypominała? O czym myślałeś/aś? Co widziałeś/aś podczas jej słuchania? Z jaką porą roku się kojarzy? Jaka jest wiosna? - wesola, lubi tańczyć, śpiewać.

### 2. „Le Basque”

Przed Wami zabawa z wykorzystaniem utworu Jamasa Galway [„Le Basque”](#) (kliknij na tytuł, aby odtworzyć). Usiądźcie na podłodze. Dziecko naśladuje ruchy rodzica zgodnie z muzyką, snując opowieść o kaczce i kaczorku.

Część A: (powtarzamy 2 razy)

Idzie kaczka nieboraczka (ręce „maszerują” po udach)

I do wody siup (pukanie palcami o podłogę)

A za kawką drepce kaczor (ręce „maszerują” po udach)

I do wody siup (pukanie palcami o podłogę)

Część B: (powtarzamy 2 razy)

Kwa, kwa, kwa, kwa (skrzyżowane ręce pukają o ramiona)

Skrzydełkami sobie macha, macha sobie tak (ruchy rąk w powietrzu)

Całość powtarzamy 3 razy.

### 3. „Jaka muzyka pasuje?”

Porozmawiajcie na temat różnych rodzajów muzyki. Oto pomocnicze pytania do rozmowy:

- Opowiedz, proszę, słowami, jaka muzyka twoim zdaniem, najbardziej pasuje do tańca?
- Jaki jest najbardziej znany utwór, który śpiewamy na urodzinach?
- Czy w każdym kraju ten utwór brzmi tak samo?
- Jeśli chcesz odpocząć, jaki rodzaj muzyki wybierzesz?
- Czy dźwięki płynące z lasu, rzeki, szum morza to też muzyka?
- W jakich okolicznościach śpiewamy „Mazurka Dąbrowskiego”?

Na koniec, drogi rodzicu, podsumuj wypowiedzi dziecka, wspominając, że w określonych sytuacjach niektóre rodzaje muzyki lepiej oddają charakter uczuć niż inne. Podkreśl też, że czasem nasze indywidualne upodobania mogą nie pasować do tych ogólnie przyjętych. I taka sytuacja jest jak najbardziej w porządku, różnice w upodobaniach są naturalne.

#### 4. „Skojarzenia z muzyką”

Posłuchajcie zamieszczonych niżej utworów i poproście dziecko, aby spróbowało odpowiedzieć, do jakich wydarzeń, uroczystości najlepiej pasują te utwory. Utwór odsłuchacie, klikając w tytuł.

- [„Przywitajmy się wesoło”](#)
- [„Nazywają mnie poleczka”](#)
- [„We wish you”](#)
- [„Walc kwiatów”](#)
- [„Krakowiaczek przedszkolaczek”](#)
- [„Mazurek Dąbrowskiego”](#)
- [„Happy Birthday”](#)

**Materiał dla 6 latków:** Kacper K., Ola J., Zosia K., Wiktor K., Zuzia T.

#### 1. Wykonajcie polecenia w **Kartach Pracy cz. 4:**

- str. 19a - pisanie po śladzie, zapisywanie dodawania;
- str. 20b - kącik grafomotoryczny, kolorowanie pól z właściwym układem nut.