



Potrzebne materiały: surowe jajko, łyżeczka, ugotowane jajko lub piłeczka pingpongowa, talerzyki.

TEMAT TYGODNIA: O wiosennych świątach każdy z nas pamięta.

02.04.2020r. (piątek)

TEMAT DNIA: Z koszyczka na wielkanocny stół.

1. „Zabawy wielkanocne” - ćwiczenia dla wszystkich dzieci:

- ❖ „Czy doniosę?” - dziecko przenosi na łyżce jajko lub piłkę pingpongową.
- ❖ „Zajaczki” – dziecko skacze na czworaka po całym pokoju na umówiony sygnał zamiera w bezruchu (jest to jego system obronny przed niebezpieczeństwem).

2. „Zajączek wielkanocny” – zabawa paluszkowa dla wszystkich chętnych dzieci.

Dzieci powtarzają tekst i ilustrują go ruchem dłoni i palców:

Siedzi zajączek na zielonej łące. *(prawy kciuk przytrzymuje złożony palec serdeczny i mały palec: wskazujący i środkowy są wyprostowane i poruszają się jak uszy zająca)*

Przychodzi jego sąsiad i noskiem swym wącha. *(powtarzają czynności lewą ręką)*

Nastawiają uszu pełni animuszu. *(obracają dłońią, kierując „uszy” we wszystkie strony)*

Chowają pisanki w trawie i w sasanki. *(składają „uszy” do siebie)*

Niebieskie i czerwone *(machają prawą ręką, potem lewą)*

czy będą znalezione? *(odchylają ręce w bok)*



3. „Przy wielkanocnym stole” – wiersz Danuty Gellnerowej – dzieci 3, 4, 5, 6 – letnie.

Na świątecznym stole
pisanki jak kwiaty,
a obok pisanek
- baby pękate.
Baby z rodzynkami,
w czepcach lukrowanych-
potańczyć by chciały, poskakać by chciały.
Ale stół świąteczny
Jest dla nich za mały!

Rozmowa z dzieckiem na temat tradycyjnych potraw wielkanocnych oraz święconki:

Rodzic przypomina dziecku, że zgodnie z tradycją najważniejszym posiłkiem w czasie świąt jest śniadanie. Zanim rodzina zasiądzie za stołem, wszyscy składają sobie życzenia i spożywają pokarmy ze święconki.



Następnie zasiadają do śniadania. Stół jest zazwyczaj przykryty białym obrusem i przystrojony świeżymi roślinami. Tradycyjną potrawą podawaną do śniadania jest biała kiełbasa, biały barszcz lub żurek z jajkiem. Innymi potrawami są jajka, wędliny, pieczywo. Wśród ciast nie powinno zabraknąć baby wielkanocnej i mazurków.



Drodzy Rodzice! W wielką Sobotę postarajmy się wspólnie z dzieckiem przygotować nasz koszyczek ze święconką. Jest to wspaniała okazja do rozmowy o tradycjach świątecznych oraz symbolice pokarmów:

sól – odstrasza zło, ma moc oczyszczania;

baranek z czerwoną flagą – symbol ofiary i zmartwychwstania Chrystusa;

jajka – symbol odradzającego się życia;

chleb – symbol Chrystusa, również symbol dostatku i pomyślności;

kielbasa – symbol siły i zdrowia;

babka wielkanocna – symbolizuje bogactwo oraz piękno;

chrzan – jest symbolem pokazania goryczy męki Chrystusa.

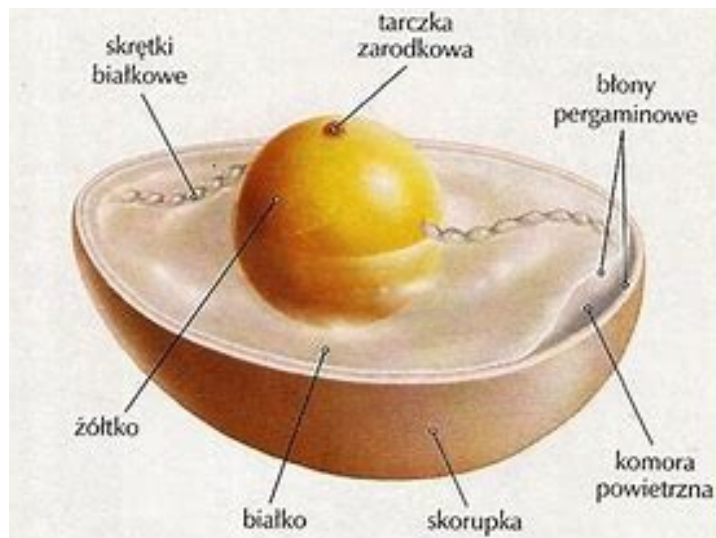
4. „O którym jajku opowiadam?” – dzieci 3 – letnie.

Dziecko przygląda się jajkom wielkanocnym (zdjęcie poniżej). Rodzic opisuje wybrane jajko, a dziecko zgaduje, które jajko pasuje do opisu.



5. „Z czego składa się jajko?” – zabawa badawcza – dzieci 5 i 6 – letnie.

Rodzic rozbija jajko, następnie umieszcza na talerzykach osobno żółtko, białko i skorupki. Prezentuje i wyjaśnia dziecku budowę:



6. „Pisanki - symbol świąt wielkanocnych” – dzieci 3, 4, 5, 6- letnie.

Kochane przedszkolaki wraz z rodzicami przed Wielką Sobotą ozdóbcie jajeczka różnymi sposobami, tak żeby były ozdobą w świeconce a później na świątecznym stole. Mamy dla was kilka ciekawostek o pisankach i podpowiedzi jak je wykonać.



Rodzaje pisanek:

Drapanki powstają przez drapanie ostrym narzędziem zewnętrznej barwionej powłoki jajka.



Kraszanki powstają przez gotowanie jajka w wywarze barwnym, dawniej uzyskiwanym wyłącznie ze składników naturalnych. Używano roślin, które pozwalały na uzyskanie różnych kolorów.



Pisanki mają różnobarwne desenie. Powstają przez rysowanie na skorupce gorącym roztopionym woskiem, a następnie zanurzenie jajka w barwniku. Jako narzędzi do pisania używano szpilek, igieł, szydeł, słomek i drewniek. Pisanki w naszym regionie wykonywane były albo bez narzędzi, poprzez nakrapianie wosku na jaja albo poprzez nanoszenie prostych elementów graficznych rozgrzanym końcem świecy.



Botaniczne pisanki - <https://dompelenpomyslow.pl/zobacz-naturalny-sposob-zrobic-przepiekne-pisanki-sposobem-naszyc-babc/>



Oklejanki (naklejanki) są przyozdobione sitowiem, płatkami bzu, skrawkami kolorowego, błyszczącego papieru, tkaniny, również nicią lub włóczką wełnianą itp.



Nalepianki – popularne zwłaszcza w dawnym województwie krakowskim i w okolicach Łowicza przez ozdabianie skorupki jajka różnobarwnymi wycinankami z papieru.



Ażurki - pisanki ażurowe – są wykonywane z wydmuszek jaj kurzych, kaczych, gęsich i strusich. Technika polega na nawiercaniu w skorupce otworów przy pomocy wiertarki i malutkiego wiertła, miniszlifierki itp. Wydmuszka z nawierconymi wzorami jest malowana najczęściej farbą akrylową.



Ciekawostki:

- Na wielkanocnym stole króluje jajko, od wieków uważane za symbol początku i źródło życia. W mitologii wielu ludów można znaleźć opowieść o jajku, z którego powstał świat. Uważano je również za znak zmartwychwstania, odrodzenia i powrotu do życia.
- W Wielki Piątek młode dziewczęta zaczynały malować wielkanocne jajka, a w wodzie, w której się jajka gotowały myły włosy, wierząc, że będą gęste i lśniące.
- Na wsi panował zwyczaj obdarowywania się pisankami. Dostawali je członkowie rodziny i osoby zaprzyjaźnione.
- Pisankami dziewczęta wykupywały się przed oblewaniem w Poniedziałek Wielkanocny.

- W ludowych wierzeniach jajko było lekarstwem na chorobę, odczarowanie uroku, chroniło przed pożarem, zapewniało urodzaj, szczęście i pomyślność.

Kochane przedszkolaki!

Teraz czas na Wasze jajka wielkanocne. Ze względu na to co macie do dyspozycji ozdóbcie je w dowolny sposób według własnego pomysłu. Możecie np. pomalować jajko styropianowe farbami i ozdobić je, np. cekinami, wałeczkami lub kulkami bibuły, makaronem czy ścinkami po ostrzeniu kredek. Możliwości jest naprawdę bardzo, bardzo dużo, sprawdźcie co macie w domu i do dzieła!



Serdecznie pozdrawiamy i życzymy:
Wesołych i Zdrowych
Świąt Wielkanocnych,
mokrego Dyngusa, smacznego jajka,
oraz radości płynącej
ze Zmartwychwstania Jezusa Chrystusa.

Panie z gr. IV