

## Grupa VI

Tematyka tygodniowa: Polska to mój dom.



Temat dnia: Warszawa – stolica Polski.

Wtorek 28.04.2020r.

Dzień dobry wszystkim, którzy z nami pracują. Dziś wtorek, poznawać będziemy naszą stolicę Warszawę. Na pewno wielu z Was było i widziało najważniejsze miejsca i budowle tego miasta. Tym bardziej łatwo Wam będzie przypomnieć te rzeczy. Życzymy miłej zabawy w pracy.:

### Zabawy ruchowe dla wszystkich dzieci:

1. „Koty na parapecie” – dzieci chodzą na czworaka (na kolanach i dłoniach) po pokoju, rozglądając się uważnie. Na hasło Rodzica: *Kotki na parapecie* zwijają się w kłębek i leżą nieruchomo aż do momentu, gdy rodzic powie: *Kotki na spacer*.

2. „Ruchomy dywan” – dzieci leżą obok siebie, zwrócone głowami w jedną stronę, z rękoma blisko ciała. Na hasło Rodzica dzieci przetaczają się w jedną stronę w taki sposób, by nie wpaść na siebie nawzajem. Kiedy doturlają się do ściany, próbują przetoczyć się w drugą stronę.

3. „Tydzień” – dzieci stoją w rozsypance, ich nogi są złączone. Zadaniem dzieci jest przeskakiwanie do przodu i do tyłu z jednoczesnym wymawianiem nazw dni tygodnia.

4. „Wahadło” – dzieci stoją w rozsypance, nogi w lekkim rozkroku, ręce na biodrach. Przenoszą ciężar ciała z jednej nogi na drugą, huśtając się jak wahadło.

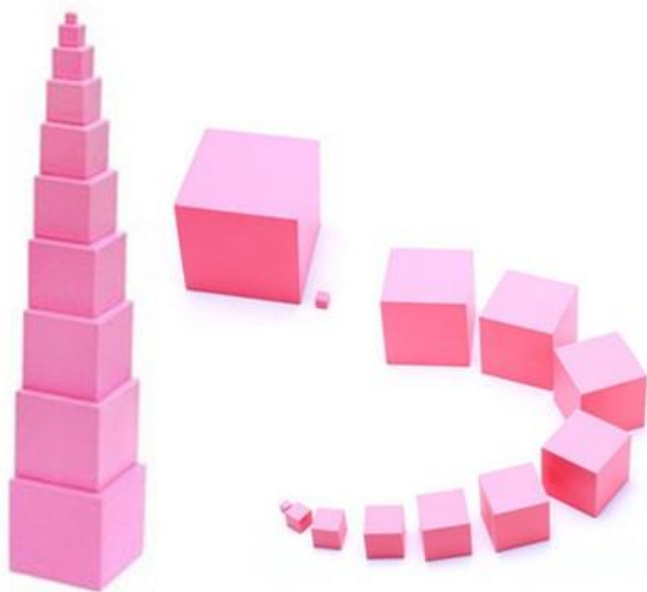
**Materiał dla 3 latków:** Józio B., Jaś B., Amelia Ch., Natalia R., Oliwia R., Filippek Sz., Julian T., Jagoda W., Kalina W., Róża W.

1. „Dom” – słuchanie fragmentu wiersza A. Bernat.

Zwierzęta kochają i łąkę i las,  
a ryby swą rzekę jak nikt.  
Ptaki tu drzewa mają,  
by wracać do gniazd,  
a kwiaty w ogrodzie swój świat [...]  
Na ziemi jest wiele i wiosek, i miast.  
Jak wiele, któż zliczy je, kto?  
Jedno miejsce jest nasze, by przeżyć swój czas,  
o miejscu tym mówi się DOM.  
Na ziemi, to każdy z nas wie,  
jest miejsce, gdzie dobrze mu jest!

Rozmowa na temat wiersza. Rodzicu poproś dziecko aby opowiedziało o swoim domu, powiedziało adres swego zamieszkania: nazwę ulicy i miejscowości. Spytaj się również, gdzie mogą być domy zwierząt?

2. „Duży i mały dom” – zabawa dydaktyczna.  
Praca z materiałem montessoriańskim – różowa wieża.



Popatrz na ilustrację różowej wieży i wskaż z pośród dwóch elementów: duży i mały. Rodzicu zacznij pokaz od skrajnie różniących się od siebie elementów. Następnie wskazuj pary elementów coraz bardziej zbliżone do siebie wielkością. Poproś dziecko aby za każdym razem wskazało, który sześcian jest duży a który mały.

**Materiał dla 4 latków:** Dawid Ch., Ola L., Iga Cz.

1. „Jak powstała Warszawa?” – formułowanie odpowiedzi na pytanie na podstawie legendy „Wars i Sawa”.

„Wars i Sawa” napisała Joanna Kończak

Gdy rybak Wars wypłynął na połów, zobaczył w rzece dziwną, wielką rybę. Z ciekawości podpłynął bliżej. To nie była ryba, ale syrena. Miała ciało pięknej dziewczyny i rybi ogon. Nazywała się Sawa. Wars zakochał się w syrenie, a ona w nim. Syrena nie chciała dłużej żyć w rzece. W magiczny sposób ogon Sawy odmienił się w ludzkie nogi. Szczęśliwa para zamieszkała w chacie nad Wisłą. Pewnego razu zapukał do nich gość. To był książę Ziemomysł, który zgubił się na polowaniu. Wars i Sawa nie wiedzieli, jak ważna osoba do nich trafiła. Z dobroci przyjęli wędrowca pod dach, nakarmili i przenocowali. Książę wyznał potem, kim jest. Podziękował szczerze za pomoc i powiedział: „Ziemię tę na zawsze Warszowe zostaną”. Warszawa zyskała więc swoją nazwę, by wszyscy pamiętali o dobrym sercu Warsa i Sawy.

Rodzicu zadaj pytania do treści legendy:

*Co zobaczył rybak, gdy wypłynął na połów?*

*Co się okazało, gdy podpłynął bliżej?*

*Jak wyglądała syrena?*

*Jak miała na imię?*

*Co się stało, gdy rybak i syrena zakochali się w sobie?*

*Gdzie zamieszkała szczęśliwa para?*

*Kto pewnego dnia zapukał do ich chaty?*

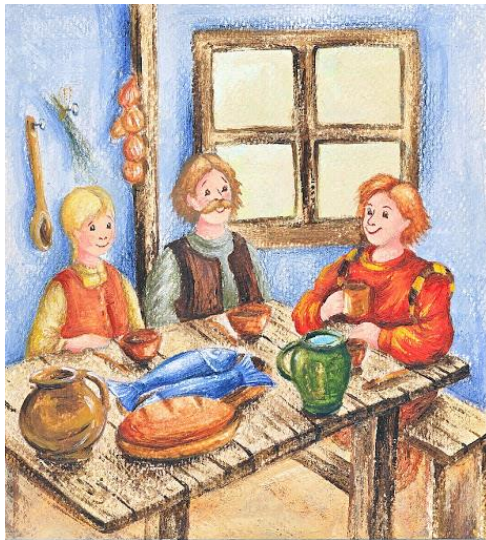
*Wars i Sawa nie wiedzieli, że ten człowiek to książę. Jak go przyjęli?*

*Jak odwdzieczył się książę gospodarzom?*

*Od czego Warszawa uzyskała swą nazwę?*

2. „Wars i Sawa” – zabawa dydaktyczna. Zadaniem dziecka będzie wskazanie na obrazku, które elementy mogą być prawdziwe, a które – zmyślone.

Rodzicu proszę opowiedz dziecku, że dowody historyczne świadczą o tym, że nad Wisłą najpierw powstała osada rybacka, która się stopniowo powiększała i z której powstała wieś Warszawa. Książęta mazowieccy mieli tu jedną ze swoich siedzib. Przybywało ludzi, którzy budowali tu swoje domy i pracowali.



Dziecko wskazuje elementy , które nie pasują do Warsa, Sawy i ich otoczenia (zegarek, telefon, gitara, skuter) i wyjaśniają dlaczego.  
Zapytaj się dziecka, czym mógł dawniej płynąć Wars.

Poproś dziecko aby opowiedziało zilustrowane wyżej fragmenty legendy.

3. Syrenka Warszawska – lepienie z plasteliny.

Rodzicu pokaż dziecku ilustrację przedstawiającą herb Warszawy na, którym jest symbolicznie przedstawiona syrenka a następnie poproś aby ulepiło z plasteliny Syrenkę Warszawską.

**Materiał dla 5 i 6 latków:** Helenka K., Kuba K., Kuba L., Andrzej S., Sasza C., Ignacy Ch., Michał Ł., Kacper K., Ola J., Zosia K., Wiktor K., Zuzia T.

1. „Warszawa” – słuchanie wiersza Juliana Tuwima.

Jaka wielka jest Warszawa!  
Ile domów, ile ludzi!  
Ile dumy i radości  
W sercach nam stolica budzi!  
Ile ulic, szkół, ogrodów,  
Placów, sklepów, ruchu, gwaru,  
Kin, teatrów, samochodów  
I spacerów i obszaru!  
Aż się stara Wisła cieszy,  
Że stolica tak urosła,  
Bo pamięta ją maleńką,  
A dziś taka jest dorosła.

Po przeczytaniu wiersza Rodzicu zadaj dziecku pytania:

*Jakie miasto jest stolicą Polski?*  
*Jak wygląda stolica przedstawiona w wierszu?*  
*Czy znacie jakąś legendę dotyczącą Warszawy?*

Poproś aby dziecko opowiedziało treść legendy własnymi słowami. Warto włączyć dzieciom nagranie legendy w aplikacji Interaktywny Plac Zabaw.

2. „Wycieczka wirtualna po Warszawie” – wykorzystujemy własne zbiory widokówek lub film z Internetu.

Rodzic opowiada i w miarę możliwości pokazuje:

*Wsiadamy do tramwaju, którym przejedziemy się po Warszawie.* Wcześniej rozkładamy w pokoju pocztówki przedstawiające ważne miejsca stolicy (lub zdjęcia tych miejsc), takie jak Kolumna Zygmunta, zamek królewski, Stare Miasto, pomnik Syrenki, Wisła, mosty, Łazienki Królewskie, PKiN, wieżowce, Centrum Nauki Kopernik, Pałac w Wilanowie, Multimedialny Park Fontann, zoo.

Rodzic odgrywa rolę przewodnika, opowiada o atrakcjach turystycznych i prowadzi „tramwaj”. Tramwaj czasem gwałtownie hamuje, przyspiesza, skręca, zatrzymuje się

przy pocztówkach, a Rodzic opowiada o atrakcjach Warszawy. Jeśli dziecko zna któreś z miejsc, to ono może opowiadać.

3. „Syrenka” – praca plastyczna techniką płaskiego origami. Dzieci układają syrenkę z połówek kół w różnych kolorach. Można też wykleić innymi elementami.





**Materiał dla 6 latków:** Kacper K., Ola J., Zosia K., Wiktor K., Zuzia T.

1. Wykonajcie proszę polecenia z Kart Pracy 4:

Karty Pracy 4 str. 12a – rozpoznawanie warszawskich budowli, przeliczanie, zapisywanie cyfr.

Karty Pracy 4 str. 12b – rysowanie po śladzie pomnika warszawskiej Syrenki, pisanie wyrazu **syrenka** po śladzie.